



Institut des Musiques d'Aujourd'hui

1 Place Armand Knecht 57000 Metz / 03 87 18 86 16

Association Baal Productions

N° Siret : 388 985 780 000 13 Code APE :5920Z Association inscrite au Tribunal d'Instance de Metz sous Vol.CXX58/92.

Fiche d'inscription 2018/2019

▶----- Nom de famille	▶----- Prénom	▶----- Date de naissance
▶----- Adresse	▶----- Téléphone Domicile	▶----- Téléphone Bureau
▶----- Code Postal	▶----- Téléphone Mobile	
▶----- Ville	▶----- e-m@il	

Pour les mineurs, nom, prénom et coordonnées (si différentes) du représentant légal



Vous êtes

Débutant

Sinon, vous pratiquez depuis.....ans

Possédez-vous un instrument?

oui

non

Basse

Batterie

Guitare

Piano / claviers

Violon

Chant

Jouez-vous en groupe ?

Oui

Non

Jour et horaire souhaités :

Mode de paiement choisi :

L'intégralité à l'inscription (espèces, chèque ou virement)

en 3 fois (dépôt des 3 chèques à l'inscription)

en 10 fois (dépôt des 10 chèques à l'inscription)

virement permanent en 3 ou 10 fois (dépôt de l'acte de virement à l'inscription)

J'atteste avoir pris connaissance du règlement intérieur en vigueur à l'Institut des Musiques d'Aujourd'hui, dont j'accepte les conditions que je m'engage sur l'honneur à respecter.

Date et signature (précédées de la mention manuscrite « lu et approuvé ») :

Tarifs annuels 2018/2019

Frais annuels d'inscription par élève payables à l'inscription			30,00 €
Cours d'instruments et de chant (30 séances)	2 possibilités de paiement échelonné		Paiement intégral
	en 10 x	en 3 x	
pour 1 élève inscrit	66 €	220 €	660 €
pour 2 élèves inscrits (de la même famille ou un élève inscrit dans 2 cours différents)	129 €	430 €	1290 €
pour 3 élèves inscrits (de la même famille ou un élève inscrit dans 3 cours différents)	192 €	640 €	1920 €
Les familles titulaires du PASS METZ LOISIRS bénéficient d'une réduction de 50 € sur le tarif annuel.			

Dans le cas d'un paiement en plusieurs fois, l'association demande le dépôt de tous les chèques de l'année lors de l'inscription.
Les chèques doivent être datés du jour de l'inscription et libellés à l'ordre de BAAL PRODUCTIONS.
Les paiements par virement bancaire doivent faire l'objet du dépôt d'une copie de l'acte de mise en place d'un virement permanent.
Le paiement en espèces n'est accepté que dans le cas du versement du montant intégral de la somme due le jour de l'inscription. Cette modalité fait l'objet de la délivrance d'un reçu.

REGLEMENT INTERIEUR / 2018/2019 (à parapher de vos initiales et à conserver)

1. Les élèves sont tenus de suivre les cours et ateliers auxquels ils sont inscrits avec assiduité et dans le respect des horaires établis. Ils sont également tenus d'assister aux manifestations non payantes organisées par l'IMA (démos de musiciens invités, masterclasses, stages).
2. Toute absence prévisible aux cours doit être signalée au professeur ou à la direction, au plus tard, la veille du cours. Dans ce cas, l'IMA propose un cours de remplacement après accord entre l'élève et le professeur. Dans le cas contraire, le cours est définitivement perdu et non-remboursable.
3. Toute absence à une manifestation non payante organisée par l'école (démonstration, masterclass, stage) doit obligatoirement être signalée à la direction au plus tard un mois avant la date de l'événement.
4. Les élèves s'inscrivent à l'IMA pour la totalité de l'année scolaire. Aucun désistement ne sera accepté avant l'issue du cursus, sauf cas de force majeure (longue maladie, déménagement lointain), sur présentation d'un justificatif. L'approche d'examens ou les difficultés d'ordre scolaire n'entrant pas dans le cadre des cas de force majeure, aucun désistement ne sera accepté à ce titre. Par contre, pour l'élève qui en fait la demande, en période d'examens scolaires, un aménagement de l'emploi du temps pourra intervenir. Dans le cas où l'élève déciderait malgré tout d'interrompre son cursus avant son terme, il (ou son représentant légal) devra régler la totalité des sommes restant dues.
5. Les élèves désirant quitter l'IMA en cours d'année pour raisons diverses (hors cas de force majeure), sont également dans l'obligation de payer l'intégralité des sommes restant dues. Pour les élèves mineurs, l'engagement de respect de la clause suscitée incombe naturellement aux parents ou représentants légaux.
Cette clause ne s'applique pas aux enfants âgés de moins de huit ans à la date d'inscription, pour lesquels l'engagement minimum demandé est réduit à trois mois. A l'issue de cette période, les parents ont le choix de retirer leur enfant ou non. Si l'enfant poursuit son cursus, l'engagement court jusqu'à la fin de l'année scolaire en cours.
6. Le nombre de séances pour l'année est de 30, réparties en fonction du calendrier scolaire. Une séance peut-être un cours instrumental ou vocal, un cours interactif avec un ou plusieurs élèves inscrits dans une discipline différente, une démo ou une masterclass animée par des musiciens invités par l'école.
7. Les cours sont pris simultanément par 2 ou 3 élèves de même niveau. La durée des cours est d'une heure. Quand l'horaire de cours ne permet pas son déroulement avec au moins un autre élève, la durée de celui-ci est de 30 minutes avec possibilité de 30 minutes d'auto formation (travail personnel dans les locaux de l'IMA, accès au matériel pédagogique, etc...).
8. Les cours de chant se déroulent soit en groupes de 4 élèves, dans ce cas, leur durée est de 1h30 par semaine, soit de la même manière que les cours d'instruments.

Institut des Musiques d'Aujourd'hui (IMA)
1 Place Armand Knecht 57000 Metz / 03 87 18 86 16
muzikalima@gmail.com

Association Baal Productions

N° Siret : 388 985 780 000 13 Code APE : 5920Z Association inscrite au Tribunal d'Instance de Metz sous Vol.CXX58/92.

REGLEMENT INTERIEUR / 2018/2019 (à nous rendre paraphé de vos initiales)

1. Les élèves sont tenus de suivre les cours et ateliers auxquels ils sont inscrits avec assiduité et dans le respect des horaires établis. Ils sont également tenus d'assister aux manifestations non payantes organisées par l'IMA (demos de musiciens invités, masterclasses, stages).

2. Toute absence prévisible aux cours doit être signalée au professeur ou à la direction, au plus tard, la veille du cours. Dans ce cas, l'IMA propose un cours de remplacement après accord entre l'élève et le professeur. Dans le cas contraire, le cours est définitivement perdu et non-remboursable.

3. Toute absence à une manifestation non payante organisée par l'école (démonstration, masterclass, stage) doit obligatoirement être signalée à la direction au plus tard un mois avant la date de l'événement.

4. Les élèves s'inscrivent à l'IMA pour la totalité de l'année scolaire. Aucun désistement ne sera accepté avant l'issue du cursus, sauf cas de force majeure (longue maladie, déménagement lointain), sur présentation d'un justificatif. L'approche d'examens ou les difficultés d'ordre scolaire n'entrant pas dans le cadre des cas de force majeure, aucun désistement ne sera accepté à ce titre. Par contre, pour l'élève qui en fait la demande, en période d'examens scolaires, un aménagement de l'emploi du temps pourra intervenir. Dans le cas où l'élève déciderait malgré tout d'interrompre son cursus avant son terme, il (ou son représentant légal) devra régler la totalité des sommes restant dues.

5. Les élèves désirant quitter l'IMA en cours d'année pour raisons diverses (hors cas de force majeure), sont également dans l'obligation de payer l'intégralité des sommes restant dues. Pour les élèves mineurs, l'engagement de respect de la clause suscitée incombe naturellement aux parents ou représentants légaux.

Cette clause ne s'applique pas aux enfants âgés de moins de huit ans à la date d'inscription, pour lesquels l'engagement minimum demandé est réduit à trois mois. A l'issue de cette période, les parents ont le choix de retirer leur enfant ou non. Si l'enfant poursuit son cursus, l'engagement court jusqu'à la fin de l'année scolaire en cours.

6. Le nombre de séances pour l'année est de 30, réparties en fonction du calendrier scolaire. Une séance peut-être un cours instrumental ou vocal, un cours interactif avec un ou plusieurs élèves inscrits dans une discipline différente, une démonstration ou une masterclass animée par des musiciens invités par l'école.

7. Les cours sont pris simultanément par 2 ou 3 élèves de même niveau. La durée des cours est d'une heure. Quand l'horaire de cours ne permet pas son déroulement avec au moins un autre élève, la durée de celui-ci est de 30 minutes avec possibilité de 30 minutes d'auto formation (travail personnel dans les locaux de l'IMA, accès au matériel pédagogique, etc...).

8. Les cours de chant se déroulent soit en groupes de 4 élèves, dans ce cas, leur durée est de 1h30 par semaine, soit de la même manière que les cours d'instruments.